

**FORMATION**

Génie civil  
Ouvrages d'art  
Conception et réalisation  
Mis à jour le 21/03/2025

## Construction en béton : matériaux et méthode de mise en oeuvre

### > CETTE FORMATION S'ADRESSE À

- Responsables travaux; - Cimentiers; - Maîtres d'oeuvre; - Bureaux de contrôle bâtiment - Fournisseurs de béton, matériaux

### > PRÉ-REQUIS

**Connaissances générales du Génie Civil**

### > INFORMATIONS PRATIQUES

Modalité : Présentiel  
Durée : 2,00 jours

### EN BREF

La norme NF EN 1367 et son annexe nationale définit une nouvelle démarche qualité pour l'exécution des structures en béton. La maîtrise des dernières évolutions normatives permet la préparation du dossier d'exécution des chantiers.

### OBJECTIFS

- IDENTIFIER les choix techniques et processus de mise en oeuvre; - DEFINIR les techniques d'exécution optimales; - DEFINIR les moyens de contrôle des matériaux, de l'exécution; - DEFINIR les tolérances, qualifier les défauts, corriger les anomalies; - PREVENIR la non qualité

### THÉMATIQUES

Le contexte réglementaire et les acteurs. Le matériau béton. La norme NF EN 26/CN. Les liens d'exécution / Eurocode2. La précontrainte. Les armatures. La préfabrication. Le coffrage. Le rôle du maître d'oeuvre.

### PRINCIPES ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

-Questionnaire d'autopositionnement (prérequis, expériences, attentes), fil rouge assuré par le coordinateur expert ou un référent de PFC, temps d'interaction avec le(s) expert(s) et les apprenants, apports théoriques et méthodologiques, illustrations concrètes, exemples d'application, étude de cas, quiz, retour d'expérience. Evaluation des connaissances : exemples d'application, étude de cas, quiz..

### EVALUATION DES CONNAISSANCES

Exemples d'application, étude de cas, quiz...

### COORDINATION

Patrick DANTEC, Expert en Ouvrages d'Art, Consultant indépendant

PROGRAMME DÉTAILLÉ